

ಸರ್ವಧಾಲಿ

ಡಾ. ಅಶ್ವಿನಿ. ಸುಂದರಂ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಡಿ.ಕೆ. ರಾಜೇಂದ್ರ

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಡಾ. ಬಿ.ಪಿ. ಆಶಾಕುಮಾರಿ

ಡಾ. ಎಚ್.ಆರ್. ಚೇತನ

ಡಾ. ಬಿ. ವೆಂಕಟರಾಮಣ್ಣ

ಡಾ. ನಾಗರತ್ನಮ್ಮ

ಉಷಾ ಪ್ರಕಾಶನ

#2542, ಹೆಬ್ಬಾಳ 2ನೇ ಹಂತ

ರೇಣುಕಾ ಎಲ್ಲಮ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹತ್ತಿರ

ಮೈಸೂರು - 570017

2017

SARVADHARI

Felicitation Volume presented to

Dr. R.V. S. SUNDARAM

Chief Editor

Dr. D.K. Rajendra

Editors

Dr. Akkamahadevi

Dr. B.P. Ashakumari

Dr. H.R. Chetana

Dr. B. Venkataramanna

Dr. Nagarathnamma

Published by

Usha Prakashana

2542, Hebbal 2nd Stage

Near Renuka Ellamma Temple

Mysuru - 570 017

ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣ : ೨೦೧೭

ಪುಟಗಳು :

ಬೆಲೆ :

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಉಷಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು

ಮುಖಪುಟ : ಶ್ರೀಕಂಠಮೂರ್ತಿ

ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. : ಮಂಜುಳಾ ಮುರಳಿ, ಮೈಸೂರು

ಮುದ್ರಕರು : ಕಮಲ್ ಇಂಪ್ರೆಷನ್ಸ್, ಮೈಸೂರು

First Published : 2017

Pages :

Price :

Cover Design : Shrikanta Murthy

Typeset by : Manjula Murali, Mysuru

Printed at : Kamal Impressions, Mysuru

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕನಾಗಿ ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲು, ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮಹತ್ವ ಹಾಗೂ ಅದರ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ನಾಡೋಜ ಪ್ರೊ. ದೇಜಗೌ ಅವರು ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ 'ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ'ಗೆ ಬರೆದಿರುವ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವುದು ಅನೌಚಿತ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಅದನ್ನು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ.

“ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪರಂಪರೆ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದು, ಸಮೃದ್ಧವಾದದ್ದು. ಹಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸೇವಾಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಇಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಿದ್ಧಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಭವನ ನಿರ್ಮಾಣ, ಪ್ರತಿಮಾ ಸ್ಥಾಪನೆ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದೋರಬಹುದು. ಆದರೆ ಗ್ರಂಥಾರ್ಪಣ ವಿಧಾನದ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಾಹಿತಿಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದುದು. ಏಕೆಂದರೆ, ಅದರಿಂದ ಸಾಹಿತಿಯೊಬ್ಬನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಪ್ರಕಾಶಗೊಳ್ಳುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಅವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು ಬೆಳೆದು ಅದು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರವಾಗಲನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಬೆಳೆಕೆಗೆ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಯತ್ನದ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನೊದಗಿಸಿವೆಯೆಂದರೆ ಅವುಗಳ ಉಪಯುಕ್ತತೆ ಮನದಟ್ಟಾಗದಿರದು. ಅವು ಕಾರಣವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಕರ ಪಡೆಯೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ.”

ನಾಡು, ನುಡಿ, ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ನಿರಂತರ ತನ್ನನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಸಮರ್ಪಣಭಾವದಿಂದ ದುಡಿದವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಗೌರವಿಸುವ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವಗ್ರಂಥ ಸಮರ್ಪಣೆಯೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮೇಲಿನ ಉಲ್ಲೇಖಿತ ಮಾತುಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿವೆ.

‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ ಅಂತಹ ಒಂದು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ, ಅಪೂರ್ವಗ್ರಂಥ. ಸರ್ವಧಾರಿ ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರು ಹುಟ್ಟಿದ ವರ್ಷ. ಅದು ಸಂವತ್ಸರದ ಹೆಸರೂ ಹೌದು, ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ ಹೆಸರೂ ಹೌದು. ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರು ಸರ್ವವನ್ನೂ ಧರಿಸಿದವರು. ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ, ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ, ಬಹುಮುಖ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿದವರು. ಅವರ ಪ್ರತಿಭೆ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಈಗಾಗಲೇ ಹತ್ತು ಹಲವು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡಿದೆ- ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಆಯಾಸವರಿಯದ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ದುಡಿಮೆ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ್ದು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲೆ ಮೀರಿದ್ದು. ಸಾಗರದಾಚೆಗೂ ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವರ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕೋಲ್ಮಿಂಚು ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರು ಬಹುಭಾಷಾ ಪಂಡಿತರು. ಆರು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರು. ತೆಲುಗು ಮಾತೃಭಾಷೆಯಾದರೂ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ಭಾಷೆಗಳನ್ನೂ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲವರು. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪೂರಕವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಬಳಕೆಯನ್ನೂ ಸಾರ್ಥಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆ ಕೂಡ ಅವರ ಭಾಷಾ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿವೆ. ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು ಹಾಗೂ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಶತಕವನ್ನು ಕಂಡಿದೆ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಖ್ಯಾತಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಗೆ ಪೂರಕವಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಪ್ರೇರಕವಾದದ್ದು ಇದೇ. ಭಾಷಾ ಬಾಂಧವ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಕಾರಣವಾದುದಲ್ಲದೆ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೂ ಇದು ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನೊದಗಿಸಿತು. ತೆಲುಗು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ತೋರಿರುವ ಆಸಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಶ್ಲಾಘನೀಯ: “ತೆಲುಗು-ಕನ್ನಡ ಸ್ವಯಂಬೋಧಿನಿ”, “ಚೆನ್ನ ಕನ್ನಡ”, “ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ” “ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ” ಇಂತಹ ಅವರ ಕೃತಿಗಳು ಅವರ ವಿಶಾಲ ಮನೋಭಾವನೆಗೆ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ತೆಲುಗಿನ ಮಹತ್ವದ ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅಭಿಜಾತ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನೂ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ‘ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ’ದಂತಹ ಕೃತಿಯನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸಹಿತ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಗೆ ಅನುವಾದಿಸುವ ಕ್ಷಿಪಕರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಪದಚ್ಛೇದ, ತಾತ್ಪರ್ಯ, ಟಿಪ್ಪಣಿಯೊಂದಿಗೂ ಅದನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಭಾಷಾ ಪ್ರೌಢಿಮೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಪ್ರತಿಭೆ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನ ದೃಷ್ಟಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯದ್ದು. ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ, ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮುಖ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಆಯ್ಕೆ ಅದೇ ಆಗಿದೆ. ಕ್ಷಿಪಕರ ವಿಷಯಗಳ ಆಯ್ಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ತೋರುತ್ತ ಬಂದಿರುವ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚರಿ ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಸಾಧನೆಯನ್ನು

ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಭಾಷೆ, ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ, ಭಾಷಾಂತರ; ಅವುಗಳ ಸಂಶೋಧನೆ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಯನ ಇವುಗಳ ಮೂಲಕ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತಿಯನ್ನೂ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯನ್ನೂ ಹಾಗೂ ಪರಸ್ಪರ ಭಾಷಾ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ತೋರುತ್ತ ಬಂದಿರುವುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿ.

‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಕೀರ್ತಿ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರದ್ದು. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಜಾನಪದ, ಸಂಶೋಧನೆ, ವಿಮರ್ಶೆ, ಭಾಷಾಂತರ, ಪ್ರಾಚೀನ, ಅರ್ವಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯಾಧ್ಯಯನ, ಹೀಗೆ ಅವರ ಕಾರ್ಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಹೆಮ್ಮೆ ತರುವಂತಹದು. ಜಾನಪದ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಪ್ರಿಯವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಅವರ “ಜಾನಪದ ತತ್ವಗಳು”, ‘ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು’ ಹಾಗೂ ‘ಕರ್ನಾಟಕಾಂಧ್ರ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಮೀಕ್ಷೆ’ ಕೃತಿಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನ. ಯಾವುದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ಅದರ ತಲಸ್ಪರ್ಶಿ ಅಧ್ಯಯನ ಅವರ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಗುರಿ. ಆ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿನಿಮಯಕ್ಕೂ ವೇದಿಕೆ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಅವರ ಮನೋಧರ್ಮ ಮೆಚ್ಚುವಂತಹದು. ಅವರ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ದೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು ಧೋರಣೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿಯೂ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದು ಇದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ. *Studies in Folkloristics, Folk Intelligence and other essays*, ನಂತಹ ಕೃತಿಗಳು ಜಾನಪದ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಕೊಡುಗೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಅಧ್ಯಯನದ ರೀತಿಯೇ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದು. ಯಾವುದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ಅದರ ಅಂತರಾಳವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ನೋಡುವ ಅವರ ವಿದ್ವತ್ತಿಭೆ, ಅಸಾಧಾರಣವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಅಮೆರಿಕಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಅವರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ *Practical Kannada Grammar* ಅವರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ನಿದರ್ಶನ. ಸದಾ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ದುಡಿಯುವ ಅವರ ಮನೋಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಅವರು ಕೈಗೊಂಡು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿರುವ ಹಲವು ಯೋಜನೆಗಳು. ‘ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯ ಜಾನಪದ ಕೋಶ’ ‘ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯ ದೇಶೀ ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಕೋಶ’ ‘ದೇಶೀ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿ’ ಇನ್ನೂ ಮುಂತಾದ ಯೋಜನೆಗಳ ಯಶಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ತೋರಿರುವ ಶ್ರದ್ಧೆ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ದುಡಿಮೆ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರು ಹಳಗನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಛಂದೋಬದ್ಧವಾಗಿ ಓದುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವತೆಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವರ ಕಂಠಶ್ರೀ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅವರೊಬ್ಬ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಖ್ಯಾತಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು. ಹಲವು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದ ಖ್ಯಾತಿ ಅವರದ್ದು.

ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಪೆನ್ಸಿಲ್ವೇನಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ದಶಕದಿಂದಲೂ ಸಂದರ್ಶಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿ ಹೆಸರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಆರ್ವಿಯಸ್ ವಿದ್ವತ್ತು, ಪಾಂಡಿತ್ಯಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿ ಗಮನ ಸೆಳೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲದರ ಫಲವಾಗಿ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಅವರ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿ ಬಂದಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅವರ ವಿದ್ವತ್ತಿಗೆ ಸಂದ ಗೌರವವೇ ಆಗಿದೆ.

ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸೌಜನ್ಯಶೀಲ ಹೃದಯವಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಮಿದು ಮಾತಿನ ಸರದಾರ. ನಗುಮುಖದಿಂದಲೇ ಸ್ವಾಗತ ಬಯಸುವ ಅವರ ಆತ್ಮೀಯ ಕರೆ ಸದಾ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವಂತಹದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ “ಆರ್ವಿಯಸ್ ಮೇಷ್ಟ್ರು” ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅವರ ನಡೆ ಅವರನ್ನು ಅಜಾತಶತ್ರುವನ್ನಾಗಿಸಿದೆ. ವಿದ್ವತ್ತಿಗೆ ಮೆರಗು ತಂದುಕೊಡುವ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಈ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳು ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರನ್ನು ವಿದ್ವತ್ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸ್ನೇಹವಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಕೋಪ, ದ್ವೇಷ, ಸೇಡು ಅವರಿಂದ ಬಹಳ ದೂರ. ಬದಲಾಗಿ ಆಯಾಸವರಿಯದ ನಿರಂತರ ದುಡಿಮೆ, ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿವೆ. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಸಾರಥ್ಯ ವಹಿಸಿ ಅವರು ನಡೆದುಕೊಂಡ ರೀತಿ ಇದಕ್ಕೊಂದು ಜ್ವಲಂತ ನಿದರ್ಶನ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿರುವ ‘ನೆನದವರ ಮನದಲ್ಲಿ’ ವಿಭಾಗದ ಬರಹಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಇಂತಹ ಒಬ್ಬ ಬಹುಭಾಷಾ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಕುರಿತು ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥವೊಂದನ್ನು ತರಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಒಂದು ಗುಂಪು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಡಾ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಡಾ. ಎಚ್.ಆರ್. ಚೇತನ, ಡಾ. ಬಿ.ಪಿ. ಆಶಾಕುಮಾರಿ, ಡಾ. ಬಿ.ವೆಂಕಟರಾಮಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಡಾ. ನಾಗರತ್ನ- ಇವರುಗಳಿದ್ದರು. ಸಾಕಷ್ಟು ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ನನಗೆ “ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ” ಎಂಬ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿದರು. ನಾನು ಅದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಆರ್ವಿಯಸ್ ನನಗೂ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯ ಸ್ನೇಹಿತರು, ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವರು, ಗೌರವ ತರುವ ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಸಾಧನೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ. ಇಂತಹ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ ಇದ್ದರೆ, ಎಷ್ಟು ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗಾದರೂ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ನಿರಾಯಾಸವಾದ ಕೆಲಸವೆಂಬಂತೆ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಜಾಗೃತವಾಗಿ ಅವರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಅವರೇ ಪ್ರೀತಿ, ಗೌರವಗಳಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆಗಳು ಸಲ್ಲಬೇಕು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ತಾರಾನಾಥ್ ಅವರನ್ನು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ನೆನೆಯಲೇ ಬೇಕು. ‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ ಗ್ರಂಥದ ‘ಜ್ಞಾನದ ಅಡುಗೆ’ ವಿಭಾಗದ ಲೇಖನಗಳ

ಆಯ್ಕೆ ಅವರದ್ದು. ಕನ್ನಡದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿದ್ವಾಂಸರ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒಂದು ಸೂತ್ರದಡಿ ಪೋಣಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೆರಗು ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯ ಬರುವಂತೆ ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯದ್ದೇ- ‘ಜ್ಞಾನದ ಅಡುಗೆ’ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು. ಅದರ ವಿವಿಧ ಮಜಲುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೃಷಿ ಮಾಡುವವರಿಗೆ, ತಿಳಿಯ ಬಯಸುವವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಚಯ ಇದಾಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ “ನೆನದವರ ಮನದಲ್ಲಿ” ಹೆಸರೇ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರನ್ನು ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಬಲ್ಲ, ಮೆಚ್ಚಿದ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು, ಹಾಗೂ ಶಿಷ್ಯವರ್ಗದವರು ಬರೆದ ಲೇಖನಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅನಾವರಣದ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗಮ. ಮೂರನೆಯ ಭಾಗ ‘ಜಾಣಿನೋದಿಸಿ ಪೇಟುದು’. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಹಾಗೂ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಲೇಖನಗಳಿವೆ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಸರ್ವರಿಗೂ ಒಂದು ದಾರಿಯಾಗುವಂತಿರಬೇಕೆಂಬುದು ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅದೊಂದು ಮೊದಲ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಬೇಕೆಂಬುದೂ ನಮ್ಮ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ತರುವ ಗೌರವ ಗ್ರಂಥವೂ ಆಗಿರಬೇಕೆಂಬ ನಮ್ಮ ಆಶಯಕ್ಕೆ ಫಲ ದೊರೆತಂತಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದ, ಸಹಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುವುದು ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ, ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಮತಿ ಕೊಟ್ಟ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಗೌರವದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರು ಈ ‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂತಾಗಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

‘ಸರ್ವಧಾರಿ’ ಅಂದವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದೆ. ಅದರ ಅಂದಚಿಂತಕ್ಕೆ ಹಲವರು ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಒಳಗಿನ ಅಂದ ಕೆಡದಂತೆ ಎಚ್ಚರವಹಿಸಿ ನೋಡಿಕೊಂಡ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಹೊರಗಿನ ಅಂದ ಚಂದವಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಕಂಠ ಮೂರ್ತಿ ಅವರಿಗೆ, ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ.ಎಂ. ಮಂಜುಳಮುರಳಿ ಅವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಕೃತಿ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ, ಮೌಲಿಕವಾಗಿ ಹೊರಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಶ್ರೀ ಓಂಕಾರಪ್ಪ ಅವರಿಗೂ ನನ್ನ ಅನಂತ ಪ್ರಣಾಮಗಳು.

ಜನವರಿ, ೨೦೧೮

ಡಾ. ಡಿ.ಕೆ. ರಾಜೇಂದ್ರ

ಮೈಸೂರು

ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು

ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್. ಸುಂದರಂ ಸರ್ವಧಾರಿ ನಾಮಸಂವತ್ಸರ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧ ತ್ರಯೋದಶಿ ದಿನ, ವರ್ಧಮಾನ ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತಿಯಂದು (೨೧.೪.೧೯೪೮) ಜನ್ಮಿಸಿದರು. 'ಸರ್ವಧಾರಿ'ಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಆಕಸ್ಮಿಕವೇ ಆದರೂ ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಿದ ಬಹುಮುಖ ಸಾಧನೆಯಿಂದ 'ಸರ್ವಧಾರಿ' ಎಂಬುದು ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಸಾರ್ಥಕವೇ ಆಯಿತು.

ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅಭಿರುಚಿಗಳು, ಆಸಕ್ತಿಗಳು ಅಚ್ಚರಿಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುತ್ತವೆ. ಅವರ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರದ ವೈವಿಧ್ಯವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ. ತೆಲುಗು, ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಸಂಸ್ಕೃತ, ತಮಿಳು, ಮಲಯಾಳಂ ಮುಂತಾದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ವಿಮರ್ಶೆ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಛಂದಸ್ಸು, ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ, ವೈದ್ಯ, ಜಾನಪದ, ಚದುರಂಗ, ಕ್ರೀಡೆಗಳು, ಇಂದ್ರಜಾಲ, ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು- ಹೀಗೆ ಈ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಎಷ್ಟಾದರೂ ಬೆಳೆಸಬಹುದು. ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಘಂಟುಗಳೇ ಅವರ ಬಳಿ ಒಂದು ನೂರಿವೆ ಎಂದರೆ ಅವರ ಅಭಿರುಚಿಯ ವಿಸ್ತಾರ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್ವಿಯಸ್‌ಗೆ ಇರುವ ಶಿಷ್ಯರು, ಅಭಿಮಾನಿಗಳು, ಗೆಳೆಯರು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರವಾದ ಗೌರವವನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಬೋಧನೆ, ಸಂಶೋಧನೆ, ಓದು, ಬರೆವಣಿಗೆಗಳ ಹರವು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸಂಗೀತ, ಚಿತ್ರಲೇಖನ, ಜನಪದ ಕಲೆ, ಇಂದ್ರಜಾಲ, ಚದುರಂಗ ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದಿರುವುದು ಅವರನ್ನು ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಸರ್ವಧಾರಿ'ಯನ್ನಾಗಿಸಿವೆ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಬರೆವಣಿಗೆಯೇ ತಪಸ್ಸು. ಸದಾ ಅವರು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ಬಗೆಗೆ ಅವರಿಗೆ ಅಪಾರ ಅಭಿಮಾನ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಸಿಗಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮೊತ್ತಮೊದಲು ಹಕ್ಕೊತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಲೇಖನ ಬರೆದವರು ಇವರೇ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ

ಹಿರಿಮೆಗರಿಮೆಗಳನ್ನು ಕಡಲಾಚೆಗೂ ಪಸರಿಸಲು ದೀಕ್ಷೆ ತೊಟ್ಟಂತೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಅಮೆರಿಕೆಯ ಪೆನ್ನಿಲ್ವೇನಿಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಶಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಅರಿವಿನ ಪರಿಧಿ ಅನಂತವಾದುದು. ಅವರನ್ನು ಯಾವಾಗ ಏನು ಕೇಳಿದರೂ-ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಛಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರ, ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲೆ, ಕ್ರೀಡೆ, ಇತಿಹಾಸ, ರಾಜಕೀಯ ಇತ್ಯಾದಿ- ಧಟ್ಟನೆ ಹೇಳಬಲ್ಲರು. ಇಂಥ ಜಂಗಮ ವಿಶ್ವಕೋಶಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥವೊಂದನ್ನು ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿ.

ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಆತ್ಮೀಯರು, ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಆದ ಡಾ. ಡಿ.ಕೆ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಅವರು ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಲಹೆ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. 'ಜ್ಞಾನದ ಅಡುಗೆ' ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಇದೊಂದು ಉಪಯುಕ್ತ ಆಕರಗ್ರಂಥವಾಗಲು ನೆರವಾದ ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ತಾರಾನಾಥ ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಇದನ್ನು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಿದ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಸಿ. ಓಂಕಾರಪ್ಪ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ.ಎಂ. ಮಂಜುಳಮುರಳಿ ಅವರಿಗೆ, ಕರಡು ತಿದ್ದುವುದರಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಶ್ರೀ ಪಿ.ಕೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಶ್ರೀ ಪುನೀತ್ ಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ಎಂ.ಡಿ. ವೀರಣ್ಣ, ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ.ಎಸ್. ಪೂರ್ಣಿಮ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಆತ್ಮೀಯರು 'ನೆನದವರ ಮನದಲ್ಲಿ' ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿಯಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಸಹಕರಿಸಿದುದಕ್ಕೆ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದವರನ್ನು ನೆನೆಯದೆ ಇರಲಾರೆವು.

ಪರಿವಿಡಿ

ಜ್ಞಾನದ ಅಡುಗೆ

1. ತೇದಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರಾಚೀನತಮ ಕನ್ನಡ ಪದ
- ಪ್ರೊ.ಡಿ.ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ 3
2. ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಾಚೀನ?
- ಡಾ. ಎಂ.ಬಿ. ನೇಗಿನಹಾಳ 9
3. ಗಾಥಾಸಪ್ತಶತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮಾತುಗಳು
- ಸಾ.ಶಿ.ಮರುಳಯ್ಯ 19
4. ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಮಿಳು; ಕನ್ನಡ ಮೊದಲೂ ತಮಿಳು ಮೊದಲೋ?
- ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ 27
5. ತಾಳಗುಂದದಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಥಮ ಶಾಸನ, ಉತ್ಖನನ ಮತ್ತು ಇತರ ಅಂಶಗಳು:ಸಮಗ್ರ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ-ಟಿ.ಎಂ. ಕೇಶವ, ಎಸ್.ಕಾರ್ತಿಕ್ 39
6. ಒಂದು ಸಂಕೀತಭಾಷೆ-ಕರಪಲ ಸವುಜ್ಜಕಂ
- ಜಿ.ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥನ್ 64
7. ಕನ್ನಡ ಶಾಪಾಶಯಗಳು : ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಮತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯ
- ಡಾ. ಷ. ಶೆಟ್ಟರ್ 74
8. ಅಕ್ಷರ ಸಂಜ್ಞಾಕಾರ
- ಟಿ. ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ 90
9. ಕನ್ನಡ ಬಯ್ಯುಳ
- ಡಾ. ಸಿ.ಪಿ. ನಾಗರಾಜ 120
10. ಲಿಂಗಮೊಂಬತ್ತು ತೆರಂ ?
- ಡಾ. ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ 128
11. ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ
- ಶ್ರೀ ಸೇಡಿಯಪು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ 157
12. ಕರ್ನಾಟಕ ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮಗಳು
- ನಾಡೋಜ ಡಾ. ಎಂ.ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ 173

13. ಸ್ಥಳನಾಮಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ, ಸಾಧನ, ವರ್ಗೀಕರಣ
- ಪ್ರೊ. ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ 208
14. ಕನ್ನಡ ಆಡುಮಾತು ಬರೆವಣಿಗೆ ಗಳಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪರೂಪಗಳು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಮಾದಗಳು
- ಡಾ. ಟಿ.ವಿ.ವೆಂಕಟಾಚಲ ಶಾಸ್ತ್ರಿ 233
15. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನಗಳು - ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ 266
16. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ : ಭಾಷಿಕ ಅಧ್ಯಯನ
- ನಾಡೋಜ ಪ್ರೊ. ಹಂಪ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯ 290
17. ವಚನ ವಾಚ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾಷೆ - ಪ್ರೊ. ಜಿ.ಎಸ್. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ 310
18. ಕುವೆಂಪುರವರ ಪದಸೃಷ್ಟಿ - ಎಚ್.ಎಸ್. ಸುಜಾತ 354
19. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಎನ್.ಎಸ್. ತಾರಾನಾಥ 368

ನೆನದವರ ಮನದಲ್ಲಿ

20. ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ ! - ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ. 401
21. ನಡೆ ಚಂದ, ನುಡಿ ಚಂದ-ಎಲ್ಲವೂ ಚಂದ
- ನಾಡೋಜ ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ 403
22. ಎಳೆಯ ಗೆಳೆಯ - ಡಾ. ಟಿ.ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ 405
23. ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಜಲಚಿಹ್ನೆ - ನಾಡೋಜ ಪ್ರೊ. ಹಂಪನಾ 408
24. ಸದುವಿನಯದ ಸಾಕಾರ ಸುಂದರ ಮೂರ್ತಿ ಆರ್.ವಿ.ಎಸ್.
- ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ 410
25. ಬಹುಶ್ರುತರು - ಡಾ. ರಾಗೌ 413
26. ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ - ಪ್ರತಿಭೆ - ಡಾ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಭಟ್ ಅರ್ತಿಕಜೆ 418
27. ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಗಣಿ ಸರಳತೆಯ ಸಾಕಾರಮೂರ್ತಿ
- ಪ್ರೊ. ಸಿ.ಪಿ. ಸಿದ್ದಾಶ್ರಮ 423
28. ದಿಗ್ಗಂತಿ ಪ್ರೊ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸುಂದರಂ - ಶ್ರೀ ಜಿ.ಜಿ.ಮಂಜುನಾಥನ್ 426
29. ನಮ್ಮ ಆರ್ವಿಯಸ್ - ಡಾ. ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಭರಣ್ಯ 429
30. ಸರಸ್ವತಿಯ ಆರಾಧಕ - ಡಾ. ಕೆ. ಕಮಲಾಕ್ಷ 433
31. ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸುಂದರಂ - ಡಾ. ಕೆ.ಆರ್. ದುರ್ಗಾದಾಸ್ 436
32. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಮಹತ್ವದ ಹೆಸರು ಆರ್ ವಿ ಎಸ್ ಸುಂದರಂ
- ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ 442
33. ಅಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಾಲಕ - ಜಿ.ಎಸ್. ಭಟ್ಟ 447

34. ದಣಿವರಿಯದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃಷಿಕ ಡಾ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸುಂದರಂ - ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಮೋಹನ್	453
35. ಸವ್ಯಸಾಚಿ ಆರ್ವಿಯಸ್ - ಡಾ. ನೀಲಗಿರಿ ತಳವಾರ	457
36. ಆತ್ಮೀಯ ಪ್ರೊ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸುಂದರಂ - ನಾನು ಕಂಡಂತೆ - ಪ್ರೊ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಅರೋರಾ	462
37. ಬಹುಶ್ರುತರಾದ ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರೊಡನಾಟ - ಪ್ರೊ. ಸಿ. ನಾಗಣ್ಣ	468
38. ನೆನಪಿನ ಲಹರಿ - ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ತಾರಾನಾಥ	475
39. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರೇಮಿ - ಡಾ. ಮೈಲಹಳ್ಳಿ ರೇವಣ್ಣ	479
40. ಓ ನನ್ನ ಚೇತನ - ಆಗು ನೀ ಅನಿಕೇತನ - ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸುಂದರಂ	483
41. A Skillful Teacher, and A Dear, Dear Friend- Daud Ali	491
42. A Tribute to Professor Rallapalli Sundaram - Dr. Lisa Mitchell	492
43. A short note about my collaboration with Professor R.V.S. Sundaram - Deven M. Patel	495
44. A Brilliant and Passionate Teacher - Ramya Sreenivasan	498
45. About Meshtru - Gil Ben-Herut	501

ಜಾಣರಿಸೋದಿಸಿ ಪೇಟ್ಟುದು

46. ಅನುವಾದಿತ ಕಾವ್ಯಗಳು - ಡಾ. ನಾಗರತ್ನಮ್ಮ	507
47. ಆರ್ವಿಯಸ್-ಅಭಿಜಾತ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಡಾ. ಗೀತಾ ನಾವಲ್	514
48. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಅವರ ಸಂಗವಿಜಯ - ಬಿರುಗಾಳಿ - ಮಾನಸ ಪ್ರಿಯದರ್ಶಿನಿ ಹೆಚ್.ಬಿ.	530
49. ಪ್ರೊ. ಆರ್ವಿಯಸ್ ಸುಂದರಂ ಅವರ ವಿಮರ್ಶಾ ಕೃತಿಗಳು - ಡಾ. ಬಿ.ಪಿ. ಆಶಾಕುಮಾರಿ	548
50. ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ - ಡಾ. ರಾಘವೇಂದ್ರ ಪಿ.ಕೆ.	562
51. ನವಸಾಕ್ಷರ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಡಾ. ಜಿ.ಎ. ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ	587
52. ಸಂಶೋಧನ ಕೃತಿಗಳು - ಡಾ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ	596
53. ದೇಸೀಯತೆಯ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪ - ಡಾ. ಶ್ರೀಪಾದ ಭಟ್	604
54. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲತತ್ವಗಳು - ಡಾ. ಚಂದ್ರು ಕಾಳೇನಹಳ್ಳಿ	608

55. ಕರ್ನಾಟಕಾಂಧ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಮೀಕ್ಷೆ - ಡಾ. ಎಚ್.ಆರ್. ಚೇತನ	612
56. ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಜಾನಪದ - ಡಾ. ಎಂ. ರಾಮನಾಥಂನಾಯುಡು	618
57. ತೆಲುಗು ಜಾನಪದ - ಡಾ. ಎಂ. ರಾಮನಾಥಂ ನಾಯುಡು	624
58. ಪ್ರೊ. ಆರ್.ವಿ.ಎಸ್. ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ - ಡಾ. ಮಂಜುಳಾಕ್ಷಿ ಎಲ್.	630
59. ಯೋಜನೆಗಳು - ಡಾ. ಬಿ. ವೆಂಕಟರಾಮಣ್ಣ	639
60. Studies in Folkloristics - Dr. M N Venkatesha	650
61. Folk Intelligence and Other Essays - Dr. M N Venkatesha	654
62. ಜೀವನ ಪರಿಚಯ	658
63. ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಪುಸ್ತಕಗಳು (ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್)	660